7	俳句「天心の月の左右なる去年今年」	井沢正江	神奈川県立高校	2025	本試験	国語	1	天心の月の左右なる去年今年	和文	2027年度　47都道府県別　2025入試過去問徹底解説付き（神奈川県）	300	6,500	5.00％	0.25／　44	553				553	2,000	200	2,200
8	伊曾保物語	森田武	山梨県立高校	2025	本試験	国語	4	ある時、馬野へ出て草をはげみける所に、(中略) ゆるかせに思ふ事なかれ。	和文	2025年度　47都道府県別　2025入試過去問徹底解説付き（神奈川県）	300	1,000	2.50％	1／　44	170				170	1,000	100	1,100
8	伊曾保物語	森田武	山梨県立高校	2025	本試験	国語	4	ある時、馬野へ出て草をはげみける所に、(中略) ゆるかせに思ふ事なかれ。	和文	2026年度　47都道府県別　2025入試過去問徹底解説付き（神奈川県）	300	1,000	2.50％	1／　44	170				170	1,000	100	1,100
8	伊曾保物語	森田武	山梨県立高校	2025	本試験	国語	4	ある時、馬野へ出て草をはげみける所に、(中略) ゆるかせに思ふ事なかれ。	和文	2027年度　47都道府県別　2025入試過去問徹底解説付き（神奈川県）	300	1,000	2.50％	1／　44	170				170	1,000	100	1,100
9	原体験としての造形―イメージの形成と遊びとしての表現	福井凱将	北海道立高校	2025	本試験	国語	2	「表現」とはどのようなものなのでしょうか。(中略) 重要な役割を果たしていると言えるでしょう。	和文	2025年度　47都道府県別　2025入試過去問徹底解説付き（神奈川県）	300	3,500	2.50％	2／　44	1,193				1,193	2,000	200	2,200
9	原体験としての造形―イメージの形成と遊びとしての表現	福井凱将	北海道立高校	2025	本試験	国語	2	「表現」とはどのようなものなのでしょうか。(中略) 重要な役割を果たしていると言えるでしょう。	和文	2026年度　47都道府県別　2025入試過去問徹底解説付き（神奈川県）	300	3,500	2.50％	2／　44	1,193				1,193	2,000	200	2,200
9	原体験としての造形―イメージの形成と遊びとしての表現	福井凱将	北海道立高校	2025	本試験	国語	2	「表現」とはどのようなものなのでしょうか。(中略) 重要な役割を果たしていると言えるでしょう。	和文	2027年度　47都道府県別　2025入試過去問徹底解説付き（神奈川県）	300	3,500	2.50％	2／　44	1,193				1,193	2,000	200	2,200
												合計　34,260									23,100

※著作物番号８は森田氏が現代語表記を行った者であり、古文の現代語表記文章は、原文と按分して0.5になる、従って、使用料率は2.5％となる。

※著作物番号９は福井氏は共著者の内の一人であり、共著者と按分して0.5になる、従って、使用料率は2.5％となる。

別表８―３

裁定により利用を認める著作物とその利用方法及び補償金の額

利用方法：ウェブ用教材において複製、口述及び録音（複製）し、認証下のサーバにおいて、利用者の求めに応じ、いつでも送信できる状態にし（複製、送信可能化）、インターネット配信（公衆送信）を行う。

著作物番号（①の著作物番号と一致）	題号	著作者名	当該著作物が利用された実態（入試問題の区分）							利用する教材名	利用形態	利用期間（単位：年）	閲覧者数予測	利用単価／１作品１年間	原文の利用(a)	翻訳利用(b)	(c)補償金の額 (a)＋(b)	消費税額：(c)×10％	補償金の額（税込、金額の単位：円）
			学校名	入試年度	試験方式	学部名・学科名	問題番号	冒頭および末尾文	英文・和文の別										
1	不明	不明	センター試験	2000	本試験	英語	6	Sally arrived early. As she walked around the old house～	英文	Route G／Foundation 2 ９・10月号	オンライン授業	3	210	3,000	9,000		9,000	900	9,900