3	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「SUR LA PORTE, LES TROIS LETTRES ETAIENT VISIBLES, AINSI QUE LE PARAPHE (p. 9.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
4	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「LA BRETONNE LA CONTEMPLAIT EN SILENCE D'UN AIR STUPÉFAIT (P. 14.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
5	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「L'ENFANT LEVA BRUSQUEMENT L'ARME QU'IL TENAIT, ET TIRA : HONORINE PLIA LES GENOUX ET S'AFFAISSA EN TRAVERS DE LA PORTE (P. 28.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
6	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「FRANÇOIS ET STEPHANE FIRENT LE MEME MOUVEMENT, DE TIREURS QUI EPAULENT (p. 36.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
7	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「LA FOLLE BONDIT SUR PLACE ET RETOMBA, LA TÊTE EN AVANT (p. 43.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
8	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「IL SE DRESSA A-DEMI AFIN DE VOIR LA PERSONNE QUI ÉTAIT DEVANT LUI ; IL CRUT PROBABLEMENT QU'IL ÉTAIT LE JOUET D'UNE HALLUCINATION (P. 59.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
9	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「LE MUR SE DRESSAIT DERRIERE EUX, LE DENOUEMENT APPROCHAIT (P. 71.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
10	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「LA FEMME SE REDRESSA DANS LA CLARTE QUI PROVENAIT DES CELLULES OUVERTES (p. 74.)」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780
11	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS PREMIÈRE PARTIE VÉRONIQUE』にキャプション「La deuxième partie de ((L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS)) a pour titre : LA PIERRE MIRACULEUSE.」とともに掲載されている挿絵	7,000	700	7,700	7,000	700	7,700
12	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS DEUXIÈME PARTIE : LA PIERRE MIRACULEUSE』に題号「L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS DEUXIÈME PARTIE LA PIERRE MIRACULEUSE」とともに掲載されている挿絵	7,000	700	7,700	7,000	700	7,700
13	題号不明	Maurice Toussaint	美術の著作物	1922年LIBRAIRIE HACHETTE発行『L'ILE AUX TRENTE CERCUEILS DEUXIÈME PARTIE : LA PIERRE MIRACULEUSE』にキャプション「UN HOMME ETAIT DEBOUT DEVANT LUI.... QUI AVAIT L'AIR ENCORE JEUNE, MALGRA DES CHEVEUX GRISONNANTS AUTOUR DES TEMPES (P. 41).」とともに掲載されている挿絵	9,800	980	10,780	9,800	980	10,780