716	美術	かんさつ「なつの　むし」	大島進一	フレーベル館『２－観察　キンダーブック』第43集　第５編　とくしゅう・なつの　むし　1988年８月発行	3,168
717	美術	かんさつ「しょうぼうしゃの　ひみつ」	飛田靖子	フレーベル館『２－観察　キンダーブック』第43集　第８編　しょうぼうしゃの　ひみつ　1988年11月発行	1,536
				小計	159,168

著作物の種類：脚本

1	脚本	（げきあそび）おおきなだいこん	豊田いと	フレーベル館『キンダーブック』第11集　第９編　おゆうぎかい　1956年12月発行	216
				小計	216
				計	175,569

（別表５）

裁定により利用を認める著作物とその利用方法及び補償金の額

利用方法：株式会社Ｊコミックテラスが、電子書籍として複製し、ストリーミング及びダウンロード形式の公衆送信を行う。送信期間は１年間を限度とする。

金額の単位：円

No.	著作物の種類	題　　号	著　作　者　名	備　　考	補償金の額（税込）
1	漫画	「とりたて一番！」１巻・２巻	原案／山崎幸一郎	株式会社　スコラ　1991年発行	3,493
				計	3,493

○文化庁告示第六十二号

著作権法（昭和四十五年法律第四十八号）第六十七条第一項に基づき、著作権者不明の著作物の利用について平成三十年二月二十日左記のとおり裁定を行うとともに、その補償金の額を決定したので、同法第七十条第六項に基づき告示する。

平成三十年六月四日

文化庁長官　宮田　亮平

記

一　著作物の題号、著作者の氏名及び著作物の補償金の額　別表一から四参照　別表一から四参照　別表一から四参照

二　利用者の住所及び氏名　東京都千代田区紀尾井町三番二三号文藝春秋ビル新館五階公益社団法人日本文藝家協会内　オーファンワークス実証事業実行委員会（委員長　三田誠広）

三　利用方法

①　駿台文庫株式会社が、教材において二、〇〇〇部複製し、二、三〇〇円（本体価格）で公衆に譲渡する。（別表一参照）

②　学校法人河合塾が、教材において複製し、無償で公衆に譲渡する。（別表二参照）

③　株式会社フレーベル館が、ＤＶＤにおいて一〇〇部複製し、二〇〇、〇〇〇円（本体価格）で公衆に譲渡する。（別表三参照）

④　有限会社佐藤漫画製作所が、電子書籍として複製し、ダウンロード形式の公衆送信を行う。送信期間は一年間を限度とする。（別表四参照）

四　補償金の総額

①　八八、五六〇円（内訳は別表一参照）

②　四八、八九六円（内訳は別表二参照）

③　六六、二九七円（内訳は別表三参照）

④　四六、七二五円（内訳は別表四参照）

（別表１）

裁定により利用を認める著作物とその利用方法及び補償金の額

利用方法：駿台文庫株式会社が、出版用教材において複製し、公衆に譲渡する。

金額の単位：円

No.	題　　号	著作者名	当該著作物が利用された実態（大学入試の区分）	利用する教材名			使用利率	使用ページ／総ページ	使用料：(a)	(a)もしくは最低補償額2,000円のいずれか高い額：(b)	補償金の額（税込）
				利用する教材名	参考書の本体価格（税抜）	制作部数					
1	不明	不明	2003年度　東京大学　理文共通　英語　第３問(A)	東大入試詳解15年　英語リスニング	2,300	2,000	５％	2.0／320	1,437	2,000	2,160
2	不明	不明	2003年度　東京大学　理文共通　英語　第３問(B)	東大入試詳解15年　英語リスニング	2,300	2,000	５％	2.0／320	1,437	2,000	2,160