闘う魂―ヤン・ジシュカ	同右	同右	同右	同右	同右
堅固―ドゥベーのロハーチ	同右	同右	同右	同右	同右
創造力―ペルンシュテイナのヤン	同右	同右	同右	同右	同右
独立―ポジェブラディのイジー王	同右	同右	同右	同右	同右
誠実―ヤン・アーモス・コメンスキー	同右	同右	同右	同右	同右
警護―ホットの人々	同右	同右	同右	同右	同右
《同胞のスラヴ》第一幕「アルコナの収穫祭―家」	同右	同右	同右	同右	同右
《同胞のスラヴ》第二幕「聖霊降臨祭」	同右	同右	同右	同右	同右
《同胞のスラヴ》第四幕「フス派の王」	同右	同右	同右	同右	同右
《同胞のスラヴ》第五幕「国民とスラヴ民族の友好（国民劇場の船）」	同右	同右	同右	同右	同右
《同胞のスラヴ》第五幕「国民とスラヴ民族の友好（ソコルの船）」	同右	同右	同右	同右	同右
《同胞のスラヴ》第五幕「国民とスラヴ民族の友好（民族衣装の船）」	同右	同右	同右	同右	同右
『主の祈り』（仏語版）装飾ページ	同右	同右	同右	同右	同右
『主の祈り』（仏語版）挿絵ページ	同右	同右	同右	同右	同右

○文化庁告示第一号

著作権法（昭和四十五年法律第四十八号）第百三条において準用する同法第六十七条第一項に基づき、著作隣接権者不明の実演の利用について平成二十八年十二月五日左記のとおり裁定を行うとともに、その補償金の額を決定したので、同法第七十条第六項に基づき告示する。

平成二十九年一月二十四日

文化庁長官　宮田　亮平

記

一　実演が行われた作品名、実演家の氏名及び実演の補償金の額　ＮＨＫラジオ歌謡　別表参照　別表参照

二　利用者の住所及び氏名　東京都渋谷区宇田川町四一番一号　一般財団法人ＮＨＫサービスセンター（理事長　米本信）

三　利用方法

①　ＣＤとして複製し、六〇〇部を公衆に譲渡する。（別表参照）

②　①に加えて必要に応じて一〇〇部を単位として追加で複製し公衆に譲渡する。（別表参照）

四　補償金の総額　①　一〇八、一二八円

②　一八、〇二九円

（別表）

裁定により利用を認める実演とその利用方法及び補償金の額

利用方法：

(1)　ＣＤとして複製し、600部を公衆に譲渡する。

(2)　(1)に加えて必要に応じて100部を単位として追加で複製し公衆に譲渡する。

No.	実演家名	曲数	利用方法(1)の補償金額（税込、単位：円）	利用方法(2)の補償金額（税込、単位：円）
1	朝倉万紀子	1	1,787	298
2	荒井恵子	4	7,150	1,192
3	石津憲一	1	1,787	298
4	稲葉政江	1	1,787	298
5	井上匡子	1	1,787	298
6	及川由子	1	1,787	298
7	岡本順	1	1,787	298