指定をした海外の美術品等（以下「指定美術品等」という。）の名称	指定をした日	指定の有効期間	指定美術品等を公開しようとする者の氏名又は名称及び住所並びに法人にあっては、その代表者の氏名	指定美術品等を公開する予定の施設の名称及び所在地並びに指定美術品等を公開する予定の期間
エクス＝アン＝プロヴァンスの風景	平成二十八年三月十四日	平成二十八年四月三日から同年八月二十四日まで	株式会社テレビ西日本 事業局長　木下　茂憲 福岡県福岡市早良区百道浜二―三―二	福岡県立美術館 福岡県福岡市中央区天神五―二―一 平成二十八年四月十六日から同年六月五日まで
梨のある静物画	同右	同右	福岡県立美術館 館長　清田　嘉治 福岡県福岡市中央区天神五―二―一	沖縄県立博物館・美術館 沖縄県那覇市おもろまち三―一―一 平成二十八年六月十四日から同年八月十四日まで
ケルオールの釣船	同右	同右	株式会社西日本新聞社 企画事業室長　伊藤　陽 福岡県福岡市中央区天神一―四―一	同右
浜辺にて、トゥルビル	同右	同右	琉球放送株式会社 代表取締役社長　白石　弘幸 沖縄県那覇市久茂地二―三―一	同右
ヴィル・ダヴレー	同右	同右	同右	同右
海辺	同右	同右	同右	同右
秋のフォンテーヌブローの森	同右	同右	同右	同右
森の道	同右	同右	同右	同右
トゥルービルの庭	同右	同右	同右	同右
コロンブの丘	同右	同右	同右	同右
セーヌ川岸の舟と小屋	同右	同右	同右	同右
セーヌ川岸	同右	同右	同右	同右
セーヌ河のグルネル橋	同右	同右	同右	同右