	12	キリギリスの歌へる	中野　秀人	詩	【不明】			
	13	流れの歌へる	中野　秀人	詩	【不明】			
	14	夜鳴く鳥の歌へる	中野　秀人	詩	1935年６月	「我観」13巻６号「エクリバン」１巻２号		
	15	月の歌へる	中野　秀人	詩	1935年11月	「エクリバン」１巻２号		
	16	緑の星の歌へる	中野　秀人	詩	1935年６月	「我観」13巻６号「エクリバン」１巻２号		
	17	波の歌へる	中野　秀人	詩	1935年６月	「我観」13巻６号「エクリバン」１巻２号		
	18	聖歌隊	中野　秀人	詩	1935年11月	「エクリバン」１巻２号		
Ⅱ散文	1	第四階級の文学	中野　秀人	批評	1920年９月	「文章世界」15巻９号	保留、現時点で『近代文学評論大系５大正期２』角川書店、1979年を使用	・『日本現代文学全集69』講談社、1969年・『近代文学評論大系５大正期２』角川書店、1979年・『現代日本文學大系54片上伸　平林初之輔　青野季吉　宮本顯治　藏原惟人集』筑摩書房、1973年１月・『日本プロレタリア文学評論集１』新日本出版社、1990年10月・『思想の最前線で文学は予兆する』社会評論社、1990年５月・『編年体大正文学全集　第９巻　大正九年』ゆまに書房、2001年12月・『日本近代文学評論選　明治・大正篇（岩波文庫）』2003年12月
	2	詩の営養について	中野　秀人	批評	1923年３月	「詩聖」18号	初出	
	3	萩原朔太郎君に答ふ	中野　秀人	批評	1923年４月	「詩聖」19号	初出	
	4	無批評の批評	中野　秀人	批評	1934年10月	「日本詩」１－２号	初出	
	5	高村光太郎論	中野　秀人	批評	1935年４月	「日本詩」２－２号	『中野秀人散文自選集』文化再出発の会、1941年12月	・『中野秀人散文自選集』文化再出発の会、1941年12月
	6	真田幸村論	中野　秀人	批評	1936年１月	「エクリバン」２－１号	『中野秀人散文自選集』文化再出発の会、1941年12月	・『中野秀人散文自選集』文化再出発の会、1941年12月・『全集・現代文学の発見第一巻』学芸書林、1976年８月
	7	漢口画信	中野　秀人	ルポ	1938年11月18・19・20・22日付	「九州日報（夕）」	初出	
	8	ヒットラー―戯曲―	中野　秀人	戯曲	1940年８月	「文化組織」１－８号	初出	・『「戦争と平和」戯曲全集第３巻』日本図書センター、1998年９月25日
	9	凱旋　小説	中野　秀人	小説	1942年７月	「文化組織」３－７号	初出	・『日本抵抗文学選』三一書房、1955年
	10	都市再建への序説―都市なき都民―	中野　秀人	批評	1946年１月	「真善美」１号	初出	
	11	自我の崩潰	中野　秀人	批評	1948年７月	「新日本文学」	初出	
	12	夜の支配者	中野　秀人	小説	1956年４月	「新日本文学」	初出	
	13	転形期における言葉の任務	中野　秀人	批評	1956年８月	「現代詩」３巻８号	初出	・『講座現代詩　第２巻』飯塚書店、1956年12月
	14	トロッキズム、紋切型について	中野　秀人	批評	1961年８月	「現代詩」８巻８号	初出	