○文部科学省告示第百二十号

海外の美術品等の我が国における公開の促進に関する法律（平成二十三年法律第十五号）第三条第一項の規定に基づき、強制執行、仮差押え及び仮処分をすることができない海外の美術品等を次のとおり指定したので、同条第四項の規定に基づき公示する。

平成二十六年八月二十七日

文部科学大臣　下村　博文

指定をした海外の美術品等（以下「指定美術品等」という。）の名称	指定をした日	指定の有効期間	指定美術品等を公開しようとする者の氏名又は名称及び住所並びに法人にあっては、その代表者の氏名	指定美術品等を公開する予定の施設の名称及び所在地並びに指定美術品等を公開する予定の期間
ジェラールおばさん『12点の写生エッチング集』（「フレンチ・セット」）より	平成二十六年八月二十七日	平成二十六年九月一日から平成二十七年三月十日まで	京都国立近代美術館 館長　柳原　正樹 京都府京都市左京区岡崎円勝寺町	京都国立近代美術館 京都府京都市左京区岡崎円勝寺町 平成二十六年九月十三日から同年十一月十六日まで
腰掛けるシーモア・ヘイデン・ジュニア	同右	同右	横浜美術館 館長　逢坂恵理子 神奈川県横浜市西区みなとみらい三丁目四番一号	横浜美術館 神奈川県横浜市西区みなとみらい三丁目四番一号 平成二十六年十二月六日から平成二十七年三月一日まで
石灰製造業者『16点のテムズ川の風景エッチング集』（「テムズ・セット」）より	同右	同右	日本放送協会 事業センター長　小野　昭一 東京都渋谷区神南二丁目二番一号	同右
ロザーハイズ『16点のテムズ川の風景エッチング集』（「テムズ・セット」）より	同右	同右	株式会社ＮＨＫプロモーション 代表取締役社長　旭　充 東京都渋谷区神山町五番五号	同右
「アダムとイヴ」、オールド・チェルシー	同右	同右	同右	同右
早朝	同右	同右	同右	同右
ノクターン：溶鉱炉『26点のエッチング集』（「セカンド・ヴェニス・セット」）より	同右	同右	同右	同右
嵐	同右	同右	同右	同右
幅広い橋	同右	同右	同右	同右
背の高い橋	同右	同右	同右	同右
アムステルダムのノクターン	同右	同右	同右	同右