登録番号
登録年月日　第三六、〇八七号の一
平成二十五年四月三十日

著作物の題号　Ｈｅｎｒｙ　Ｒｕｅ

公表年月日　平成五年四月一日

著作物の種類　美術の著作物

右登録の原因
この著作物は、平成五年四月一日に無名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

福和邦子　奈良県奈良市北登美ヶ丘五丁目一六番三六号

登録番号
登録年月日　第三六、〇八八号の一
平成二十五年四月三十日

著作物の題号　Ｂ．Ｂ．ＣＨＯＣＯＬＡＴＥ

公表年月日　昭和六十一年一月十四日

著作物の種類　美術の著作物

右登録の原因
この著作物は、昭和六十一年一月十四日に無名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

福和邦子　奈良県奈良市北登美ヶ丘五丁目一六番三六号

登録番号
登録年月日　第三六、〇八九号の一
平成二十五年四月三十日

著作物の題号　Ｂａｎａｎａ　Ｃｈｉｐｐｙ

公表年月日　昭和六十一年一月十五日

著作物の種類　美術の著作物

右登録の原因
この著作物は、昭和六十一年一月十五日に無名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

福和邦子　奈良県奈良市北登美ヶ丘五丁目一六番三六号

登録番号
登録年月日　第三六、〇九〇号の一
平成二十五年四月三十日

著作物の題号　テリオット

公表年月日　昭和六十年七月一日

著作物の種類　美術の著作物

右登録の原因
この著作物は、昭和六十年七月一日に無名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

福和邦子　奈良県奈良市北登美ヶ丘五丁目一六番三六号

登録番号
登録年月日　第三六、〇九二号の一
平成二十五年四月三十日

著作物の題号　アマーロ神父の罪

公表年月日　平成十六年五月十日

著作物の種類　小説

右登録の原因
この著作物は、平成十六年五月十日に浜崎いとこの変名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

濱﨑伊斗子　東京都北区昭和町一丁目一〇番一一号

登録番号
登録年月日　Ｐ第一〇、二三七号―
二
平成二十五年五月十三日

著作物の題号　ＥＣＭＳ

公表年月日　平成二十四年十一月二日

著作物の種類　プログラムの著作物

右登録の原因
この著作物は、平成二十四年十一月二日に無名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

株式会社Ｃ．Ｄ．ＵＮＩＴＥＤ　東京都台東区寿三丁目一六番一〇号　ＰＲＩＮＣＥ三Ｆ

登録番号
登録年月日　Ｐ第一〇、二三七号―
二
平成二十五年五月十三日

著作物の題号　ＥＣＭＳ

公表年月日　平成二十四年十一月二日

著作物の種類　プログラムの著作物

右登録の原因
この著作物は、平成二十四年十一月二日に無名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

ファイブクリック合同会社　東京都世田谷区北沢二丁目一〇番一五号　下北沢ハイタウンＡ―九一〇

登録番号
登録年月日　第三六、二〇〇号の一
平成二十五年六月七日

著作物の題号　大人用のおもちゃ

公表年月日　平成二十五年四月二十八日

著作物の種類　漫画

右登録の原因
この著作物は、平成二十五年四月二十八日にＡｒｔ　Ｊａｍの変名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

矢谷陽太郎　京都府京都市左京区岩倉長谷町六六四番地の五〇

登録番号
登録年月日　第三六、二〇一号の一
平成二十五年六月七日

著作物の題号　電マン二十四時一～三時間目総集編

公表年月日　平成二十三年十二月三十一日

著作物の種類　漫画

右登録の原因
この著作物は、平成二十三年十二月三十一日にＡｒｔ　Ｊａｍの変名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

矢谷陽太郎　京都府京都市左京区岩倉長谷町六六四番地の五〇

登録番号
登録年月日　第三六、二〇二号の一
平成二十五年六月七日

著作物の題号　種鎮めの巫女

公表年月日　平成二十三年十二月三十一日

著作物の種類　漫画

右登録の原因
この著作物は、平成二十三年十二月三十一日にＡｒｔ　Ｊａｍの変名で公表した著作物であり、次の者のために実名登録をした。

矢谷陽太郎　京都府京都市左京区岩倉長谷町六六四番地の五〇