(7) Time-limit for bids : 5 p.m., April 20, 2010
(8) Contact point for the notice : TAKAGI・ICHIMURA, Second Office Service Section, Financial Division, Secretariat, Tokyo Family Court, 1―1―2 Kasumigaseki, Chiyoda-ku, Tokyo 100―0013, Japan, TEL 03―3502―7094

入札公告

次のとおり一般競争入札に付します。
平成22年3月5日
独立行政法人日本芸術文化振興会
理事長　茂木賢三郎
◎調達機関番号　574　◎所在地番号　13
1　調達内容
(1) 品目分類番号　15、28
(2) 購入等件名及び数量
①新国立劇場（オペラ劇場）音響出力系機器等整備（搬入、設置、配線、接続、調整及び既存機器の撤去・廃棄を含む）一式　②新国立劇場（中劇場）音響調整卓等整備(搬入、設置、配線、接続、調整及び既存機器の撤去・廃棄を含む）一式　③新国立劇場録画編集室機器整備（配線、搬入、据付、調整確認及び既存機器の撤去・廃棄を含む）一式
(3) 調達件名の特質等　入札説明書による。
(4) 納入期限
①平成22年10月１日　②平成23年２月10日　③平成22年９月21日
(5) 納入場所　新国立劇場（東京都渋谷区本町１－１－１）　①オペラ劇場　②中劇場他　③録画編集室
(6) 入札方法　落札決定に当たっては、消費税及び地方消費税に相当する額を加算した金額をもって落札価格とするので、入札者は、本体価格の100分の105に相当する金額（当該金額に１円未満の端数があるときは、その端数金額を切り捨てるものとする。）を入札書に記載すること。
2　競争参加資格
(1) 独立行政法人日本芸術文化振興会会計規程第16条及び第17条の規定に該当しない者であること。代理人においても同様とする。なお、未成年者、被保佐人または被補助人であって、契約締結のために必要な同意を得ている者は、同第16条中、特別の理由がある場合に該当する。
(2) 独立行政法人日本芸術文化振興会一般競争（指名競争）参加資格において、平成21年度の「物品の製造」又は、「物品の販売」で①②は「A」、「B」又は「C」等級、③は「A」又は「B」等級、に格付けされている者であること。なお、全省庁統一資格において当該資格を有する者は、同等級に格付けされている者とみなす。（会社更生法（平成14年法律第154号）に基づき更生手続開始の申立てがなされている者又は民事再生法（平成11年法律第225号）に基づき再生手続開始の申立てがなされている者については、手続開始の決定後に一般競争参加資格の再認定を受けていること。）
(3) 会社更生法に基づき更生手続開始の申立てがなされている者又は民事再生法に基づき再生手続開始の申立てがなされている者（上記(2)の再認定を受けた者を除く。）でないこと。
(4) 入札書の提出期限の日から開札の時までの期間に、文部科学省関係機関において取引停止又は指名停止の処分を受けていないこと。
(5) 仕様書に定める物品を契約担当役が指定する日時、場所に納入できることを証明した者であること。
(6) 購入物品に係る迅速なアフターサービスメンテナンスの体制が整備されていることを証明した者であること。
(7) その他　詳細は、入札説明書による。
3　入札書の提出場所等
(1) 入札書の提出場所、契約条項を示す場所、入札説明書の交付場所及び問合せ先
〒102―8656 東京都千代田区隼町４－１
独立行政法人日本芸術文化振興会　総務企画部契約課契約係
①　柳川　文雄　電話03―3265―6119
②　大山　理奈　電話03―3265―6619
③　中村　眞弓　電話03―3265―7259
受付は土・日・祝日を除く10時より17時までとする。
(2) 入札説明書の交付方法　本公告の日から上記３(1)の交付場所にて交付する。
(3) 入札書の受領期限
平成22年４月26日17時00分
(4) 開札の日時及び場所
平成22年５月20日①15時00分　②15時30分　③16時00分
東京都千代田区隼町４－１　国立劇場本館３階第５会議室
4　その他
(1) 契約手続において使用する言語及び通貨
日本語及び日本国通貨
(2) 入札保証金及び契約保証金　免除
(3) 入札者に要求される事項　この一般競争に参加を希望する者は、封印した入札書に本公告に示した物品を供給できることを証明する書類を添付して入札書の受領期限までに提出しなければならない。入札者は、開札日の前日までの間において、契約担当役から当該書類に関し説明を求められた場合は、それに応じなければならない。
(4) 入札の無効　本公告に示した競争参加資格のない者の提出した入札書、入札者に求められる義務を履行しなかった者の提出した入札書、その他独立行政法人日本芸術文化振興会会計規程実施細則第16条第１項各号に掲げる入札書は無効とする。
(5) 契約書作成の要否　要
(6) 落札者の決定方法　本公告に示した物品を供給できると契約担当役が判断した入札者であって、独立行政法人日本芸術文化振興会会計規程実施細則第５条の規定に基づいて作成された予定価格の制限の範囲内で、最低価格をもって有効な入札を行った入札者を落札者とする。
(7) その他　詳細は、入札説明書による。
5　Summary
(1) Contracting Entity : MOGI Kenzaburo, President of Japan Arts Council
(2) Classification of the products to be procured : 15, 28
(3) Nature and quantity of the products to be purchased : ①Sound output system for Opera House, 1 set ②Sound control console for Play House, 1 set ③Equipment for recording and editing performances, 1 set
(4) Delivery period : ①by 1, October, 2010 ②by 10, February, 2011 ③by 21, September, 2010
(5) Delivery place : New National Theatre, Tokyo
(6) Qualification for participating in the tendering procedures : Suppliers eligible for participating in the proposed tender are those who shall :
(a) not come under Article 16 and 17 of the account prescription concerned by Japan Arts Council,
(b) have the Grade ①②A, B or C ③A or B qualification in Goods distributors or Sales of Product for participating in tenders by Japan Arts Council,
(c) prove to have the ability to supply the products.
(d) prove to have prepared a system to provide rapid after-sale service and maintenance for the procured products.
(7) Time limit of tender : 5 : 00 PM 26, April, 2010
(8) Contact point for the notice : ①YANAGAWA Fumio ②OOYAMA Rina ③NAKAMURA Mayumi Contract Division, General Affairs and Planning Department, Japan Arts Council, 4―1 Hayabusa-cho Chiyoda-ku Tokyo 102―8656 Japan, TEL ①03―3265―6119 ②03―3265―6619 ③03―3265―7259