淺田　酉二　　荒井　勝明　　市川　民藏
伊藤三十郎　　内山　文高　　岡本　榮一
小川　一郎　　窪内　兼一　　小林　武茂
小柳　政敏　　佐藤　辰男　　佐藤彦四郎
佐藤　弘　　住友　純一　　高橋　清春
丹野　文夫　　中村　武男　　中山　麻人
長瀬　一夫　　長藤　一作　　野村喜久雄
畠中　賢一　　平尾　茂　　藤田　勉
藤門　晃　　藤場　正雄　　古川　孝二
松浦　馨　　松島　藤作　　宮田　亮治
村岡　晃　　矢谷　務　　柳下幸佐久
山宮　勘平　　山本　三雄　　柚木　敏郎
横江　清一　　来　敏光　　脇野　武夫

旭日単光章を授ける（各通）

市川　茂　　越智　梓　　熊倉　康平
田中　洋二　　山田　吉一　　渡邉　浩

瑞宝小綬章を授ける（各通）

赤井　一　　淺賀　一　　東　進
飯島　正　　石川　一雄　　伊藤　善保
井戸駒三郎　　岩崎　捷郎　　上田　庄平
上埜　是清　　江口　榮一　　江良　淳
及川　宏一　　大部　平　　尾崎　雅一
押川　正　　尾添　茂　　貝塚　鶴次
香川　義登　　葛原　忠義　　輕部　満家
川鍋　多門　　川波敬一郎　　北川　弘
木村　邦治　　久保壽三郎　　熊抱　大彦
黒岩　節男　　小岩井　保　　小嶋　直秀
小林　貞夫　　小谷内京作　　紺野修一郎
五島　巖　　齋藤　堯　　齋藤　鐵男

皇室事項

行幸啓

天皇皇后両陛下は、一月十日午後四時四十一分御出門、一月場所大相撲を御覧のため、国技館（墨田区）へ行幸啓、同六時十三分還幸啓になった。

講書始の儀

一月十二日午前十時三十分、宮中において、講書始の儀を行われ、独立行政法人国立美術館国立西洋美術館長青柳正規は「ローマ帝国の物流システム」、東京大学名誉教授三谷太一郎は「政治制度としての『市民の司法参加』」、名城大学教授飯島澄男は「ナノサイエンスとナノテクノロジー」について進講した。

齊藤　幹男　　坂本　三郎　　佐藤　豊明
佐藤　久壽　　篠永　務　　白石　宗典
菅澤　英人　　菅原　幸子　　嵩　三郎
高田　茂　　高橋　數人　　高橋　久一
田嶋　一彦　　田島　恭三　　谷口　欣也
谷本　正文　　月原　朗　　筒井　甫
都築我何人　　局　利雄　　津村　文彦
寺島文四郎　　照沼　武夫　　徳永　順次
富永　忠男　　豊村　薫　　中島　一
中西　剛吉　　中村　壽男　　中村　秀雄
中山　啓　　長田　美成　　楯原　巽
西野　譲　　長谷川恭敬　　服部　忠夫
濱島　清治　　早川　鐵一　　原田　一男
平井　嘉雄　　日和佐武久　　福田　喜弘
福永　敏憲　　福山　岩雄　　細井　茂樹
洞口　一郎　　舛　秀雄　　増澤　芳人
松井　雄治　　松木　令吉　　松崎治之介
松田　博義　　大豆村　寛　　丸山　幸隆
溝口清次郎　　溝口　福己　　美濃羽　巖
村上　廣光　　村田　輝彦　　森　正
森岡　俊一　　森島　正實　　屋代　俊雄
山口　清武　　山崎　俊介　　山田　彦美
山本　保　　湯本　俊郎　　横田　邦男
吉田　一夫　　吉田潤二郎　　吉田清一郎
米澤　武雄　　若麻績達雄　　和田　實

瑞宝双光章を授ける（各通）

小松　昭　　齋藤　分平　　花岡　享

瑞宝単光章を授ける（各通）（以上一月一日）

平成二十三年歌会始のお題及び詠進歌の詠進要領

一　平成二十三年歌会始のお題

「葉」と定められました。

（注）お題は「葉」ですが、「若葉（わかば）」、「落葉（らくえふ）」、「葉緑素（えふりよくそ）」のように「葉」の文字の入った熟語を使用しても差し支えありません。

二　詠進歌の詠進要領

（一）詠進歌は、お題を詠み込んだ自作の短歌で一人一首とし、未発表のものに限ります。

（二）書式は、半紙（習字用の半紙）を横長に用い、右半分にお題と短歌、左半分に郵便番号、住所、電話番号、氏名（本名、ふりがなつき）、生年月日及び職業（なるべく具体的に）を縦書きで書いてください（書式図参照）。

無職の場合は、「無職」と書いてください（以前に職業に就いたことがある場合には、なるべく元の職業を書いてください。）。

なお、主婦の場合は、単に「主婦」と書いても差し支えありません。

（三）用紙は、半紙とし、記載事項は全て毛筆で自書してください。ただし、海外から詠進する場合は、用紙は随意（但、半紙サイズ二十四㎝×三十三㎝の横長）とし、毛筆でなくても差し支えありません。

（四）病気又は身体障害のため毛筆にて自書することができない場合は左記によることができます。

ア　代筆（墨書）による。代筆の理由、代筆者の住所及び氏名を別紙に書いて詠進歌に添えてください。

イ　本人がワープロやパソコンなどを使用して印字する。この場合、これらの機器を使用した理由を別紙に書いて詠進歌に添えてください。

ウ　視覚障害の方は、点字で詠進しても差し支えありません。

三　注意事項

次の場合には、詠進歌は失格となります。

（一）お題を詠み込んでいない場合・短歌の定型でないもの又用紙が縦長の場合

（二）一人で二首以上詠進した場合や毛筆でない場合

（三）詠進歌が既に発表された短歌と同一又は著しく類似した短歌である場合

（四）詠進歌を歌会始の行われる以前に、新聞、雑誌その他の出版物、年賀状等により発表した場合

（五）二（四）に記した代筆の理由書を添えた場合を除き、同筆と認められるすべての詠進歌

（六）住所、氏名、生年月日、職業を書いていないものその他この詠進要領によらない場合

四　詠進の期間

お題発表の日から九月三十日までとし、郵送の場合は、消印が九月三十日までのものを有効とします。

五　郵便のあて先

〒一〇〇―八一一一　宮内庁」とし、封筒に「詠進歌」と書き添えてください。詠進歌は、小さく折って封入して差し支えありません。

六　疑問がある場合には、直接、宮内庁式部職あてに、郵便番号、住所、氏名を書き、返信用切手をはった封筒を添えて、九月二十日までに問い合わせてください。

また、宮内庁ホームページ（http://www.kunaicho.go.jp）を御参照ください。

（注）個人情報の取扱いについて

・利用目的　二（二）で記載いただいた個人情報は、歌会始のために必要な範囲で利用します。

・利用及び提供の制限　法令に基づく開示要請があった場合その他特別な理由がある場合を除き、利用目的以外の目的のために自ら利用し、又は第三者に提供しません。

（図）

（横書）

お題　「葉」

（山折り）

〒　住所

、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、

電話番号

氏名（ふりがな）

生年月日

職業