エラニー、サン＝シャルル	同右	同右	同右	同右
ルーアンの港、荷下ろし中の材木	同右	同右	同右	同右
ポン・ヌフから見たルーヴル	同右	同右	同右	同右
版画収集家たち	同右	同右	同右	同右
闘牛士にパナルを差し出す女	同右	同右	同右	同右
花瓶のモスローズ	同右	同右	同右	同右
鉢と皿に生けたバラ	同右	同右	同右	同右
画家の家の庭師	同右	同右	同右	同右
自画像	同右	同右	同右	同右
男の肖像	同右	同右	同右	同右
稽古場の踊り子たち	同右	同右	同右	同右
レースの前	同右	同右	同右	同右
奴隷市場	同右	同右	同右	同右
水を汲むアラブの農婦たち	同右	同右	同右	同右
蛇使い	同右	同右	同右	同右
座る裸婦	同右	同右	同右	同右
公爵夫人（青いドレス）	同右	同右	同右	同右
思い出と後悔	同右	同右	同右	同右
道を渡る	同右	同右	同右	同右
かぎ針編みをする若い女	同右	同右	同右	同右
菊	同右	同右	同右	同右
自画像	同右	同右	同右	同右
若い娘の肖像（無邪気な少女）	同右	同右	同右	同右
モネ夫人の肖像（読書するクロード・モネ夫人）	同右	同右	同右	同右
かぎ針編みをする少女	同右	同右	同右	同右
シャトゥーの橋	同右	同右	同右	同右
フルネーズ親父	同右	同右	同右	同右